１４才のきみへ（PDF版）

vp19730121
2026年7月25日 19:33

目次

はじめに
Gazebo - I Like Chopin (ARD-Wunschkonzert 20.08.1987)
Gerard Way - Hazy Shade of Winter (feat. Ray Toro) [Official Audio]
Robert Palmer - I Didn't Mean To Turn You On (12" Mix)
Eagles - One of These Nights (2018 Remaster)
The Cure - One Hundred Years
alicia widar - zombie (the cranberries cover)
The Beatles - Norwegian Wood
ふきのとう - 白い冬
デビルマン ED - 今日もどこかでデビルマン
Earth, Wind & Fire - Let’s Groove
あとがき

はじめに

人は１４才になったら聴かなければならない曲がある　←悪くないアイデアだろ？　流行の商業におかされた曲ばかり聴いてないで、歴史を生き抜いた曲も知るべきである　しらんけど

きっかけはとある１４才女子が「暇なんです　何かオススメの曲ありますか？」とツイート　何か薦めてみるかとおもて考えたんだが．．．結局、どうしたのか覚えてない　その人のついったー検索したら出てくるかも？．．．テーマとして悪くないとおもたんで、それなりに考えて１０曲選んでみた．．．てかお気にの曲並べただけだがね

Gazebo - I Like Chopin (ARD-Wunschkonzert 20.08.1987)

https://www.youtube.com/watch?v=S485kTzaV-c

結構はやったのさ　洋楽１位とかだったかも　39年前

Gerard Way - Hazy Shade of Winter (feat. Ray Toro) [Official Audio]

https://www.youtube.com/watch?v=ZTCrqXpKHec

この曲は2019（6年前）　Netflix ドラマの「The Umbrella Academy」の挿入曲　オリジナルは1966（60年前）Simon & Garfunkel

Robert Palmer - I Didn't Mean To Turn You On (12" Mix)

https://www.youtube.com/watch?v=GaHgXrHoDxM

1985（41年前）　１２インチミックスとか敢えて説明せんから　義務教育やないんやで　美脚モデルが後ろで踊る有名なMVもある

Eagles - One of These Nights (2018 Remaster)

https://www.youtube.com/watch?v=ESc2Tq2HzhQ

1975（51年前）　リマスターいっぱい出てるな　クラシックロックのドル箱バンドではある

The Cure - One Hundred Years

https://www.youtube.com/watch?v=V7kIB8HTE3k

1982（44年前）　Cure聞き始めたのはここ数年　YouTubeのおかげで　昔も知ってはいた　エアチェックしたテープに入ってた

alicia widar - zombie (the cranberries cover)

https://www.youtube.com/watch?v=QLjDMV_onH0

1994（32年前）　この動画あぷは7年前か　Aliciaは最近あんま活動してない　10代で90年代の曲を弾き語りカバーして人気なった　この動画では映ってないけど、自室の後ろの壁に日本のアニメ関係のあれこれ貼ってたりする　日本アニメは世界に文化として輸出されている

The Beatles - Norwegian Wood

https://www.youtube.com/watch?v=Y_V6y1ZCg_8

1965（61年前）　ビートルズは永遠に残る？　いまどこが所有？　SONYか　村上春樹の「ノルウェイの森」の元ネタ？

ふきのとう - 白い冬

https://www.youtube.com/watch?v=pKonWUCeQSk

1974（52年前）　M地さん（高3の同級生女子）のお気に曲やったな　「失恋ソングなん？」とおもたが聞いてはない　なんかで見た1974年トップ10ヒットに出てこんかったから調べたら11位やった

デビルマン ED - 今日もどこかでデビルマン

https://www.youtube.com/watch?v=ZkasJ34N2eA

アニソンはどれもオープニング曲よりもエンディング曲のがすき

Earth, Wind & Fire - Let’s Groove

https://www.youtube.com/watch?v=_zdv23bAINM

1981（45年前）　なんか有名なコレオグラファー／ダンススタジオ主催者の動画　子供も大人も楽しそうだ　てかこの曲は古典的なダンスナンバーなんでいろんな踊ってる動画ある　車いすの富豪と黒人使用人のヒューマンドラマ映画のダンスシーンでもこの曲やった　なんかのパーティで黒人使用人が踊る　車いすの主人はそれを楽しそうに見ている

あとがき

昔の曲ばっかり聞いてんと最近のも聞かんとな　と最近のヒットリスト聴くだろ？　ちょっとま聴いてると退屈になったり　まれになんか頭痛くなって来たりして　「あぁ浄化が必要」とお気に曲リストに戻るのさぁ．．．

そういう人間の習性を利用してか？年齢層に限らず万人受けするような曲ばっか作るプロデューサーもいる　MAX MARTIN とか　若者には目新しく年寄りにはなつかしい中年には馴染みやすいというタイプのをわんさか

GPT曰く、おれは音楽（商業音楽）の消費者ではなくて文化継承のフェーズにいるとか　参考↓　でも世代間は断絶しているようでつながっている

https://note.com/vp19730121/n/n4deebd50a7b4

奥付

１４才のきみへ

2026（令和8）年7月25日　初版発行
著者　　vp19730121
発行者　vp19730121
連絡先：zzrqw4(あっとまーく)yahoo.co.jp
© 2026 vp19730121
本書の無断転載・複製を禁じます。

ダウンロード用PDF